

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области

Муниципальное казённое учреждение «Управление образования ГО Богданович»

муниципальное общеобразовательное учреждение
Байновская средняя общеобразовательная школа

Приложение №1
к ООП ООО (ФГОС) МОУ Байновской СОШ

Рассмотрено
на заседании ШМО

С.В. Сушинских
Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

Согласовано

Зам. директора по УВР
О.Г. Ерыгина
О.Г. Ерыгина
«30» августа 2019 г.

Утверждаю

Директор МОУ Байновской СОШ
А.А. Боев
А.А. Боев
Приказ № 30/11
«30» августа 2019 г.

Рабочая программа
по предмету
Русский язык
5-9 класс

Уровень обучения: основное общее образование

Учитель: Сушинских Надежда Владимировна
Ерыгина Ольга Геннадьевна
Еремеева Анна Дмитриевна

Нормативный срок освоения: 5 лет

с.Байны, 2019 г

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
2. Содержание учебного предмета	11
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	15

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного

объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности)

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности,

указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки,

исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе

познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

2.Содержание учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.
- В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия
- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, *доклад*, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (*расписка*, *доверенность*, *заявление*, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные

члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс

№ урока	Тема
<i>О языке и речи (5 ч.)</i>	
1	Роль языка в жизни человека и общества. Взаимосвязь языка и культуры.
2	Общие сведения о языке. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы науки о языке.
3	Язык и речь. Речевое общение
4-5	Формы речи. Монолог, виды монолога. Диалог, виды диалогов. Речь устная и письменная.
<i>Закрепление и углубление изученного в начальных классах</i>	
<i>Фонетика. Графика. (3 ч.)</i>	
6	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.
7	Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.
8	Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Текст (4 ч.)	
9	Текст как продукт речевой деятельности (повторение)
10	Тема текста.
11	Основная мысль текста.
12	Контрольная работа №1 «Текст как продукт речевой деятельности» Сочинение «Памятный день летних каникул»
Письмо. Орфография (11 ч.)	
13	Элементарные сведения о развитии письменности
14	Орфография. Понятие орфограммы. Орфографические словари и справочники.
15	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание гласных в корне.
16-17	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание согласных в корне.
18	Соблюдение основных орфографических норм. Буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — шу, нч, чн, чк, нщ, рщ
19	Соблюдение основных орфографических норм. Употребление ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов
20	Правописание ь и Ъ
21	Слитные, дефисные и раздельные написания. Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами
22	Соблюдение основных орфографических норм. Правописание -тся и -ться в глаголах
23	Контрольная работа №2 «Письмо. Орфография» Диктант с грамматическим заданием.
Слово и его строение (4 ч.)	
24	Состав слова. Морфемика. Морфема как минимальная значимая единица языка. Состав слова.
25	Виды морфем: корень, приставка, суффикс и окончание. Нулевая морфема.
26	Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и окончание.
27	Морфемный анализ слова.
Слово как часть речи. Морфология (4 ч.)	
28	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.
29	Самостоятельные (знаменательные) части речи
30	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы
31	Служебные части речи: предлог, союз, частица
Текст (продолжение) (4 ч.)	
32	Формально-смысловое единство текста проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация в тексте.
33	Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Микротема текста.
34	Информационная переработка текста. План текста
35	Овладение основными видами речевой деятельности. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста.
Систематический курс русского языка Фонетика. Орфоэпия (8 ч.)	
36	Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи.
37	Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в

	речевом потоке.
38	Фонетическая транскрипция. Применение знаний по фонетике в практике правописания.
39	Слог, ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения.
40	Орфоэпия как раздел лингвистики.
41	Основные нормы произношения слов и интонирования предложений.
42	Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
43	Контрольная работа №3 «Фонетика. Орфоэпия»
Лексика. Словообразование. Правописание (21 ч.)	
44	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Синонимы. Антонимы. Однокоренные слова.
45	Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.
46	Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Лексический анализ слова.
47-48	Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа тропов. Лексическая сочетаемость.
49	Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы и их признаки. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологизмы как средства выразительности речи.
50	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.
51	Словообразование как раздел лингвистики. Производящая и производная основы. Словообразующая морфема.
52	Приставка, суффикс как словообразующие морфемы
53	Чередование звуков в морфемах
54	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание чередующихся гласных в корнях лаг — лож и рос — раст (ращ)
55	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Буквы о — ё после шипящих в корне слова
56	Омонимы. Паронимы. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
57	Сферы употребления русской лексики. Активный и пассивный словарный запас. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Диалектные слова.
58	Стилистическая окраска слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Понятие об этимологии.
59	Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.
60	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание приставок.
61	Соблюдение основных орфографических норм. Буквы и—ы после ц
62	Соблюдение основных орфографических норм. Значение, строение и написание слова
63	Контрольная работа №4 «Правописание»
64	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.
Стили речи (7 ч.)	
65	Стилистика как раздел лингвистики. Речевая ситуация и её компоненты. Речевой акт и его разновидности.
66	Основные особенности разговорной речи. Сфера употребления, ситуация

	речевого общения, задача речи характерные для разговорного языка.
67	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.
68	Основные особенности художественной литературы. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и их использование в речи.
69	Научно-деловая речь. Сфера употребления, ситуация речевого общения, задача речи, характерные для научно-деловой речи.
70	Контрольная работа №5. Изложение «Барсучонок»
71	Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Анализ изложения.
<i>Синтаксис и пунктуация (вводный курс) (21 ч.)</i>	
72	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания
73	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, виды связи в словосочетании.
74	Типы словосочетаний.
75	Предложение как единица синтаксиса. Типы предложений по цели высказывания.
76	Типы предложений по эмоциональной окраске.
77-78	Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, способы их выражения.
79	Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым
80-81	Структурные типы простых предложений: распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения и способы их выражения.
82-83	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения
84	Контрольная работа № 6 «Стили речи»
85	Обращение
86	Проведение синтаксического разбора предложений разных видов. Синтаксический анализ простого предложения
87-88	Сложные предложения. Типы сложных предложений
89	Способы передачи чужой речи. Прямая речь
90	Способы передачи чужой речи. Диалоги разного характера.
91	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии
92	Контрольная работа № 7. «Синтаксис. Пунктуация» Диктант и задания к нему
<i>Типы речи (9 ч.)</i>	
93	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).
94-95	Описание, повествование, рассуждение
96	Оценка действительности как особый тип речи.
97	Структура текста типа рассуждения-доказательства.
98	Тексты смешанного типа.
99	Контрольная работа № 8 «Типы речи»
100	Контрольная работа № 9 «Соединение типов речи в одном тексте». (Изложение)

101	Анализ изложения
Морфология. Правописание	
102	Морфология как раздел грамматики. Самостоятельные и служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.
Глагол (23 ч.)	
103	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола.
104	Слитные, раздельные и дефисные написания. Слитное и раздельное написание не с глаголами. (закрепление)
105	Способы образования слов.(словообразование глаголов)
106	Глаголы совершенного и несовершенного вида.
107	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Корни с чередованием букв е — и
108	Инфинитив.
109	Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Правописание -тся и -ться в глаголах
110	Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение глагола.
111	Основные морфологические нормы русского литературного языка. Нормы образования глаголов
112	Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Нормы образования повелительного наклонения глагола.
113-114	Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении
115	Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.
116-117	Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописание личных окончаний глагола
118	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы
119	Морфологический анализ слова. (Глагол)
120-121	Контрольная работа №10. Диктант и задания к нему. Анализ контрольной работы
Строение текста (продолжение) (4 ч.)	
122-123	Средства связи предложений и частей текста. «Данное» и «новое» в предложениях текста
124-125	Структура текста типа повествования
Имя существительное (16 ч.)	
126	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.
127	Способы образования слов(словообразование существительного)
128-129	Овладение орфографической зоркостью. Употребление при письме суффиксов чик, щик, ек, ик
130	Слитные, дефисные и раздельные написания. Слитное и раздельное написание не с именами существительными
131	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные
132	Собственные и нарицательные имена существительные
133-134	Род имён существительных. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных
135	Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

136	Падеж имени существительного. Типы склонений имён существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.
137	Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных
138	Основные морфологические нормы русского литературного языка. Употребление имён существительных в речи
139	Морфологический анализ слова (существительное)
140-141	Контрольная работа №11. Диктант и задания к нему. Анализ контрольной работы
Строение текста (продолжение) (13 ч.)	
142	Структура текста типа описания предмета
143-144	Оценка и редактирование письменного речевого высказывания. (редактирование текстов типа описания предмета)
145-146	Создание текстов различного типа и стиля (описания предмета художественного и делового стилей)
147-148	Контрольная работа №12. Сочинение и его анализ
149	Функционально-смысловые типы речи. Типы речи в тексте
150-151	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи.
152	Сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк (пекла) пироги»
153-154	Контрольная работа №13. Изложение и его анализ
Имя прилагательное (11 ч.)	
155	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного.
156-157	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные
158-159	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание безударных окончаний имён прилагательных
160	Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразование имени прилагательного.
161	Полные и краткие качественные прилагательные.
162	Соблюдение основных орфографических норм. Правописание кратких прилагательных на шипящий
163	Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки.
164-165	Итоговый годовой контроль в виде теста
166-170	Уроки повторения

6 класс

№ урока	Тема
О языке (1 ч.)	
1	Слово как единица языка
Повторение изученного в 5классе. Речь (2 ч.)	
2	Повторение изученного в 5классе: виды речи (устная и письменная), формы речи (монолог, диалог, полилог). Стили речи.
3	Речь. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение (повторение)
Правописание (15 ч.)	

4-6	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.
7	Прописная и строчная буквы. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.
8-9	Правописание ь и ы
10-11	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Орфограммы корня
12-13	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание окончаний слов
14	Слитные, дефисные и раздельные написания (не с глаголами)
15-16	Слитные, дефисные и раздельные написания (не с существительными и прилагательными)
17	Слитные, дефисные и раздельные написания.
18-19	Контрольная работа №1 «Правописание» Диктант и его анализ
Речь (3 ч.)	
20	Текст как речевое произведение (повторение)
21-22	Контрольная работа №2. Сочинение
Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи (3 ч.)	
23-24	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи.
25	Система частей речи в русском языке. Главные и второстепенные члены, способы их выражения
Имя существительное (14 ч.)	
26	Морфологические и синтаксические свойства имени существительного.
27	Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Словообразование имён существительных.
28	Производящая и производная основа. Словообразовательная пара.
29	Словообразовательный и морфемный словари.
30	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания
31-32	Слитные, дефисные и раздельные написания. Правописание сложных имён существительных
33	Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции. Основные виды норм русского литературного языка. Вариативность норм.
34	Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами русского литературного языка. Употребление имён существительных в речи.
35	Основные выразительные средства словообразования.
36	Основные нормы произношения слов. Произношение имён существительных. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
37	Контрольная работа №3 «Имя существительное»
Речь. Стили речи. (7 ч.)	
38	Стили речи. Сфера употребления, типичная ситуация речевого общения, задача речи, языковые средства, характерные для научного стиля.
39	Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия).
40	Контрольная работа №4. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»
41	Определение научного понятия
42	Рассуждение-объяснение
43	Сфера употребления, типичная ситуация речевого общения, задача речи,

	языковые средства, характерные для официально-делового стиля речи.
44	Основные жанры официально-делового стиля.
Имя прилагательное (17 ч.)	
45	Морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного.
46-47	Способы образования слов. Словообразование имён прилагательных
48-49	Производящая и производная основа. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.
50-51	Слитные, дефисные и раздельные написания. Правописание сложных прилагательных
52	Контрольная работа №5 «Имя прилагательное»
53-54	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных
55-56	Основные виды норм русского литературного языка. Употребление имён прилагательных в речи
57	Основные нормы произношения слов Произношение имён прилагательных
Речь (5 ч.)	
58	Понятие текста, основные признаки текста. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста
59	Внутритекстовые средства связи.
60	Средства связи предложений и частей текста. Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором
61	Средства связи предложений и частей текста. Всё о повторе
62	Контрольная работа №6. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»; его анализ
Глагол (23 ч.)	
63-64	Морфологические и синтаксические свойства глагола.
65	Способы образования слов. Словообразование глаголов
66	Словообразовательный анализ слова.
67	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание приставки пре-
68-69	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание приставки при-
70	Правописание гласных на стыке морфем. Буквы ы — и в корне после приставок
71	Контрольная работа №7 «Словообразование».
72	Основные виды норм русского литературного языка. Употребление глаголов в речи.
73	Основные нормы произношения слов. Произношение глаголов
74	Контрольная работа №8 «Орфоэпия»
75-76	Применение знаний по морфологии в практике правописания. «Проверьте свою подготовку по орфографии»
77-78	Контрольная работа №9. «Правописание приставок пре- и при-». Диктант и работа над ошибками
79-80	Контрольная работа №10 «Лексика». Анализ работы
Морфология	
Причастие (27 ч.)	
81	Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.
82-83	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия.
84-85	Распознавание причастия по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

86	Причастный оборот
87-88	Соблюдение основных пунктуационных норм. Причастный оборот.
89-90	Основные морфологические нормы русского и литературного языка. Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.
91-92	Образование действительных причастий.
93-94	Образование страдательных причастий.
95-96	Полные и краткие формы страдательных причастий.
97-98	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
99	Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Морфологический анализ причастий (закрепление)
100	Контрольная работа №11 «Причастие»
101-102	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Буквы н и nn в причастиях
103	Правописание суффиксов причастий (закрепление)
104-105	Слитные, дефисные и раздельные написания. Слитное и раздельное написание не с причастиями
<i>Речь (8 ч.)</i>	
106-107	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Повествование художественного и разговорного стилей
108	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Рассказ как один из жанров художественного повествования
109	Контрольная работа №12. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»
110-111	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Повествование делового и научного стилей
112	Контрольная работа №13. Создание письменного монологического высказывания. Написание сочинения в жанре рассказа.
<i>Деепричастие (23 ч.)</i>	
113-114	Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Распознавание части речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.
115	Деепричастный оборот
116-117	Соблюдение основных пунктуационных норм. Деепричастный оборот
118	Слитные, дефисные и раздельные написания. Правописание не с деепричастиями
119	Особенности словообразования слов различных частей речи. Образование деепричастий.
120	Деепричастия несовершенного и совершенного вида.
121	Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Морфологический анализ деепричастий (закрепление)
122	Контрольная работа №14. «Правописание причастий и деепричастий»
123-124	Основные виды норм русского литературного языка. Употребление причастий и деепричастий в речи.
125	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
126	Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Произношение глаголов, причастий, деепричастий
127	Контрольная работа №15 «Произношение глаголов, причастий и деепричастий»
128	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. «Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»
129-130	Контрольная работа №16 «Причастие и деепричастие» Анализ работы

<i>Речь. Типы речи. Описание (4 ч.)</i>	
131-132	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание места
133-134	Контрольная работа №17. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соединение в тексте описания предмета и описания места.
<i>Имя числительное (14 ч.)</i>	
135-136	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного.
137-138	Разряды числительных по значению и строению. Простые, сложные и составные числительные, их правописание
139	Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.
140-141	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание
142	Склонение дробных и собирательных числительных.
143	Изменение порядковых числительных
144	Морфологический анализ числительного
145	Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного литературного языка. Употребление числительных в речи.
146	Основные нормы произношения слов. Произношение числительных
147	Контрольная работа №18 «Имя числительное»
<i>Речь. Типы речи. Описание (продолжение) (2 ч.)</i>	
148	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание состояния окружающей среды
149	Контрольная работа №19. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Сочинение по картине Левитана «Лесистый берег»
<i>Местоимение (18 ч.)</i>	
150-151	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения.
152	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Разряды местоимений по значению
153	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Личные местоимения.
154	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Возвратное местоимение <i>себя</i> .
155	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Притяжательные местоимения
156	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Указательные местоимения.
157	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Определительные местоимения.
158	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Вопросительно-относительные местоимения
159	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Отрицательные местоимения
160	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Неопределённые местоимения
161	Основные виды норм русского литературного языка. Употребление местоимений в речи.
162	Основные нормы произношения слов. Произношение местоимений
163	Применение знаний по морфологии в практике правописания. «Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»
<i>Речь. Текст</i>	

164	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.
165	Основные виды норм русского литературного языка.
166	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
167	Контрольная работа №20. Итоговый диктант и анализ ошибок.
Речь. Текст (2 ч.)	
168	Контрольная работа №21. Изложение «Речкино имя».
169	Овладение различными видами чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
170	Уроки повторения

7 класс

№ урока	Тема
О языке (1 ч.)	
1	Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.
Повторение изученного в 5—6 классах (14 ч.)	
2	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.
3	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
4-5	Фонетика и орфоэпия Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов.
6	Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.
7-8	Словообразующие морфемы. Способы образования слов: морфологические и неморфологические.
9-10	Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.
11-12	Виды лингвистических словарей. Словообразовательный и морфемный словарь.
13	Контрольная работа №1 по морфемике, словообразованию, лексике, фонетике и орфоэпии
14	Текст как речевое произведение. Средства связи предложений и частей текста. Способы развития основной мысли в тексте.
15	Контрольная работа №2. Изложение содержания прослушанного текста. Изложение по рассказу Ю. Казакова «Арктур — гончий пёс»
Правописание: орфография и пунктуация (повторение и углубление) (27 ч.)	
16	Осознание значения письма в истории развития человечества. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
17	Правописание ъ и ь
18	Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова
19	Правописание гласных и согласных в составе морфем. О — е (ё) после

	шипящих и ц в разных морфемах
20-21	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание приставок
22-24	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Орфограммы в корнях слов.
25-26	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание суффиксов.
27	Анализ текста
28	Контрольная работа №3. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями
29-30	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание окончаний
31	Слитные, дефисные и раздельные написания слов. Написание не с причастиями.
32	Написание не с существительными, прилагательными, наречиями.
33-34	Не и ни в отрицательных местоимениях.
35-36	Применение знаний по морфологии в практике правописания. Дефисные написания слов разных частей речи.
37	Сфера употребления русской лексики. Словари синонимов и антонимов русского языка. Стилистические пласты лексики. Стилистическая помета в словаре.
38	Выдающиеся отечественные лингвисты. Д.Н. Ушаков, С.И. Ожегов
39	Морфология как раздел грамматики.
40-41	Синтаксис как раздел грамматики
42	Контрольная работа №4. «Морфология. Синтаксис»
Речь. Публицистический стиль (5 ч.)	
43-44	Основные особенности функциональных стилей. Публицистический стиль речи
45	Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк). Заметка в газету
46	Контрольная работа №5. Заметка в газету
47	Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Анализ сочинения
Наречие. Речь (41 ч.)	
48-49	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия.
50	Омонимия разных частей речи. Отличие наречий от созвучных форм других частей речи.
51	Выдающиеся отечественные лингвисты. А.Н. Гвоздев
52-53	Разряды наречий по значению.
54	Место слов категории состояния в системе частей речи.
55-57	Степени сравнения наречий.
58	Морфологический анализ слова (наречие)
59-60	Особенности словообразования слов различных частей речи. Суффиксальный и приставочный способы образования наречий.
61	Приставочно-суффиксальный способ образования наречий. Сложение как способ образования наречий.
63	Контрольная работа №6. «Наречие»
64-65	Слитные, дефисные и раздельные написания. Правописание наречий, образованных от существительных.
66	Правописание наречий и созвучных им местоимений.

67	Слитные, дефисные и отдельные написания. Правописание не с наречиями на о (е)
68-69	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Буквы н и nn в наречиях на о (е)
70	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Буквы о и е в конце наречий после шипящих
71	Рассуждение-размышление
72	Контрольная работа №7. Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису). Анализ сочинения
73	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Буквы о и а в конце наречий.
74-75	Слитные, дефисные и отдельные написания. Дефис в наречиях.
76	Слитное, дефисное и отдельное написание не и ни со словами разных частей речи. Не и ни в отрицательных наречиях
77	Правописание ъ и ь . Буква ь в конце наречий после шипящих
78-79	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Употребление наречий в речи
80-81	Основные нормы произношения слов. Произношение наречий
82	Повторение по теме «Правописание наречий»
83	Контрольная работа №8. Диктант с грамматическим заданием.
84	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание состояния человека
85-86	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание состояния человека
87	Контрольная работа №9. Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...».
88	Оценивание и редактирование письменного речевого высказывания (анализ сочинения)
Служебные части речи Предлог. Речь. (10 ч.)	
89	Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Предлоги, разряды предлогов.
90-91	Слитные, дефисные и отдельные написания. Правописание предлогов
92	Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Употребление предлогов в речи
93-94	Анализ языковых особенностей текста. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи
95	Анализ языковых особенностей текста. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи
96	Анализ языковых особенностей текста. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи
97	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи
98	Контрольная работа №10. Изложение текста «Поговорим о бабушках». Анализ изложения
Союз. Речь. (11 ч.)	
99-100	Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Союз как часть речи. Разряды союзов
101-102	Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Опора на морфологический анализ при выборе правильного написания слова.

	Правописание союзов
103-104	Употребление союзов в простых и сложных предложениях
105	Контрольная работа №11. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями
106	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание внешности человека
107	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание предмета
108-109	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста.
Частица (11 ч.)	
110	Служебные части речи. Частица как часть речи. Разряды частиц
111-113	Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Правописание частиц
114	Контрольная работа №12. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.
115	Анализ диктанта
116-118	Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного литературного языка. Употребление частиц в речи
119-120	Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Произношение предлогов, союзов, частиц
Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи (5 ч.)	
121-122	Междометия
123	Звукоподражательные слова
124-125	Омонимия слов разных частей речи
Речь (8 ч.)	
126	Характеристика человека
127	Характеристика человека
128	Контрольная работа №13. Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове». Анализ изложения
129	Повторение изученного по теме «Характеристика человека»
130	Контрольная работа №14: сочинение о человеке. Примерные темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец, ...)?»», или «Что за человек мой друг (брат, ...)?»», или «Знакомьтесь: это я» (характеристика человека и описание его внешности).
131	Обобщающее повторение. Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года
132-133	Контрольная работа №15. Анализ ошибок в итоговой контрольной работе
134 -136	Итоговый тест в конце года
	Уроки повторения

8 класс

№ урока	Тема
1	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие языка.
Повторение и обобщение изученного в 5—7классах (10 ч.)	
2	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование

	(слушание) говорение, письмо. Текст как речевое произведение. Стили речи.
3-4	Контрольная работа №1. Изложение без концовки. Анализ изложения
5	Правописание гласных и согласных в составе морфем. Буквы н и nn в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий
6	Слитные, дефисные и раздельные написания.
7	Слитные, дефисные и раздельные написания. Написание не и ни с местоимениями и наречиями
8	Употребление в тексте частицы ни
9	Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление дефиса
10	Слитные, дефисные и раздельные написания. Написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи
11	Контрольная работа №2. Диктант
Речь (повторение) (2 ч.)	
12	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
13	Средства связи предложений и частей текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.
Синтаксис и пунктуация	
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (5 ч.)	
14	Синтаксис как раздел грамматики словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
15	Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний.
16	Виды связи в словосочетании.
17	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
18	Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные).
Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (12 ч.)	
19-20	Интонация, её функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.
21-22	Главные члены двусоставного предложения и способы их выражения. Типы сказуемого.
23	Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым
24	Особенности связи подлежащего и сказуемого.
25	Второстепенные члены предложения, способы выражения их выражения.
26	Второстепенные члены предложения. Определение
27	Второстепенные члены предложения. Дополнение
28	Второстепенные члены предложения. обстоятельство
29	Порядок слов в простом предложении
30	Контрольная работа №3. Диктант с грамматическим заданием.
Речь. Жанры публицистики. Репортаж (4 ч.)	
31	Основные жанры публицистического стиля. Репортаж
32	Репортаж-повествование
33	Контрольная работа №4. Сочинение в жанре репортажа
34	Репортаж-описание
Односоставное простое предложение (9 ч.)	
35	Типы односоставных предложений

36-37	Типы односоставных предложений. Определённо-личное предложение.
38-39	Типы односоставных предложений. Неопределённо-личное предложение.
40	Виды односоставных предложений. Обобщённо-личное предложение
41-42	Виды односоставных предложений. Безличное предложение
43	Виды односоставных предложений. Назывное предложение
<i>Неполное предложение (3 ч.)</i>	
44-45	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме
46	Изложение (или сочинение по картине)
<i>Речь. Жанры публицистики (продолжение) (3 ч.)</i>	
47	Основные жанры публицистического стиля. Статья
48	Основные жанры публицистического стиля. Статья.
49	Контрольная работа №5. Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод
<i>Простое осложнённое предложение Предложения с однородными членами (12 ч.)</i>	
50-51	Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения.
52	Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
53-54	Средства связи однородных членов предложения.
55	Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.
56-57	Однородные и неоднородные определения
58	Стилистические возможности предложений с однородными членами. Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»
59-60	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
61	Контрольная работа №6. Диктант
<i>Предложения с обращениями и вводными конструкциями (11 ч.)</i>	
62-63	Обращение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
64-65	Вводные конструкции. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
66	Предложения с междометиями.
67-68	Предложения со словами <i>да, нет</i> .
69-70	Вставные конструкции. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
71-72	Контрольная работа №7. Диктант
<i>Предложения с обособленными членами (16 ч.)</i>	
73-74	Обособленные члены предложения.
75-76	Обособленное определение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
77-78	Обособление приложений.
79	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
80	Контрольная работа №8. Диктант
81-82	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.
83	Обособленные обстоятельства, выраженные существительными в косвенных падежах с предлогами.
84	Обособленные обстоятельства, выраженные наречиями.
85	Уточняющие члены предложения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении

86	Синтаксический анализ простого предложения.
87-88	Контрольная работа №9. Диктант
Речь. Жанры публицистики (продолжение) (5 ч.)	
89	Основные жанры публицистического стиля. Портретный очерк
90	Основные жанры публицистического стиля. Портретный очерк
91	Контрольная работа №10. Сочинение в жанре портретного очерка
92-93	Урок — деловая игра «Мы делаем газету»
Прямая и косвенная речь (9 ч.)	
94-95	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.
96	Способы передачи чужой речи. Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.
97-98	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.
99	Способы передачи чужой речи. Цитирование в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитировании.
100-101	Итоговый контрольный диктант №11 с дополнительными заданиями и его анализ
102	Урок повторения

9 класс

№ урока	Тема
1	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.
Повторение изученного в 5—8 классах (14 ч.)	
2	Повторение. Речь. Стили речи. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.
3	Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.
4	Языковая норма, её функции. Вариативность нормы.
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика.
6-7	Лексика. Морфемика. Словообразование
8-9	Морфология и синтаксис
10	Орфография. Орфографический анализ слова.
11	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения.
12	Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения.
13	Контрольная работа №1. Диктант с дополнительными заданиями
14	Функционально-смысловые типы речи.
15	Контрольная работа №2. Обучение изложению: сжатый пересказ
Синтаксис сложного предложения. Пунктуация. (4 ч.)	
16-17	Сложное предложение. Типы сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении.
18-19	Сложные предложения с различными видами связи. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.
Сложносочинённое предложение (4 ч.)	
20	Сложносочинённое предложение, его грамматические особенности. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
21	Виды сложносочинённых предложений.

22	Нормы построения сложносочиненного предложения.
23	Творческая работа по картине А.А. Пластова «Первый снег» (или иной картине) с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений в устной или письменной форме
Стили речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы (4 ч.)	
24-25	Контрольная работа №3. Изложение «Мой друг»
26-27	Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи.
Сложноподчинённое предложение (9 ч.)	
28-29	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
30-31	Виды сложноподчинённых предложений
32	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью определительной.
33-34	Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении.
35	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью изъяснительной.
36	Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».
Текст. Строение текста (2 ч.)	
37-38	Строение текста. Сочинение-этюда по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода»
Сложноподчинённое предложение (продолжение) (8 ч.)	
39-40	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью обстоятельственной (места)
41-42	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью обстоятельственной (времени)
43-44	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью обстоятельственной (сравнения)
45-46	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью обстоятельственной (образа действия и степени)
Речевые жанры. Путевые заметки (4 ч.)	
47	Основные жанры публицистического стиля. Путевые заметки
48	Основные жанры публицистического стиля. Путевые заметки (продолжение)
49-50	Контрольная работа №4. Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»
Сложноподчинённое предложение (продолжение) (9 ч.)	
51	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью обстоятельственной (цели)
52	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью обстоятельственной (условия)
53-54	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью обстоятельственной (причины и следствия)
55-56	Сложноподчинённое предложение с придаточной частью обстоятельственной (уступки)
57	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
58-59	Повторение и обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»
Речевые жанры. Рецензия (3 ч.)	
60-61	Основные жанры научного стиля. Рецензия

62	Контрольная работа №5 Рецензия
<i>Сложноподчинённое предложение (окончание) (7 ч.)</i>	
63	Сложноподчинённое предложении с несколькими придаточными. Соподчинение.
64	Сложноподчинённое предложении с несколькими придаточными. Последовательное подчинение.
65	Сочетание соподчинения и последовательного подчинения в одном предложении.
66-67	Контрольная работа №6. Диктант и его анализ
68	Основные жанры публицистического стиля. Эссе
69	Контрольная работа №7. Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения - размышления). Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе»
<i>Бессоюзное сложное предложение (10 ч.)</i>	
70-71	Бессоюзное сложное предложение. Нормы построения бессоюзного сложного предложения.
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.
73	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.
74-75	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия.
76-77	Работа по картине Н.Я. Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»
78-79	Контрольная работа №8. Диктант и его анализ
<i>Стили речи (продолжение). Деловая речь. (2 ч.)</i>	
80	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме.
81	Официально-деловой стиль.
<i>Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи (11 ч.)</i>	
82-83	Сложные предложения с различными видами связи Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
84-85	Пунктуационный анализ предложения. Синтаксический анализ сложного предложения.
86-87	Период
88-90	Итоговое повторение.
91-92	Итоговый контроль (тестовая работа)
93	Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.
94-102	Уроки повторения.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575793

Владелец Кунавина Надежда Анатольевна

Действителен с 02.03.2021 по 02.03.2022